



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione*

*Direzione Generale per gli Ordinamenti scolastici e la Valutazione del Sistema Nazionale di Istruzione*

Ai Direttori Generali degli Uffici Scolastici Regionali

Al Sovrintendente Scolastico per la scuola di lingua italiana di Bolzano

All'Intendente Scolastico per la scuola di lingua tedesca di Bolzano

All'Intendente Scolastico per la scuola delle località ladine di Bolzano

Al Sovrintendente Scolastico per la Provincia di Trento

Al Sovrintendente Scolastico per la Regione Valle d'Aosta

Al Coordinatore della Struttura Tecnica Esami di Stato

e p.c. Al Capo di Gabinetto dell'On. Ministro

Al Capo del Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

All'Ufficio Stampa  
LORO SEDI

## **OGGETTO: Licei musicali e coreutici – Seconda prova degli Esami di Stato**

Come è noto la seconda prova scritta degli esami di stato conclusivi dei corsi di studio di istruzione secondaria di secondo grado ha, relativamente ai licei musicali e coreutici, anche carattere compositivo/esecutivo musicale e coreutico, secondo quanto previsto dal decreto ministeriale del 29 gennaio 2015, n. 10. Essa si svolge in due differenti parti sia per il liceo musicale sia per il coreutico. La prima parte ha la durata di sei ore. La seconda parte si svolge nel giorno successivo: nella sezione musicale consiste nella prova di strumento della durata massima di venti minuti; nella sezione coreutica consiste nella esibizione individuale ed è della durata massima di dieci minuti.

Tutto ciò premesso, si ritiene opportuno precisare che la seconda parte suindicata, pur nelle particolari modalità di svolgimento in ragione della sua dimensione tecnico-pratica e laboratoriale, come per i licei artistici ( articolo 1, comma 4 d. m. 10/2015), fa parte integrante della seconda prova, anche ai fini della valutazione, e, pertanto, va svolta unicamente davanti alla commissione d'esame, a differenza del colloquio che, stante la normativa vigente per tutti gli esami pubblici, deve svolgersi in un'aula aperta al pubblico.

Per IL DIRETTORE GENERALE

Carmela Palumbo

IL DIRIGENTE

Antonietta D'Amato

*AD'Amato*